**Краевое государственное казенное общеобразовательное учреждение, реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы «Школа-интернат 5»**

РАССМОТРЕНО: УТВЕРЖДАЮ:

Руководитель МО И.О.директора

учителей – начальных КГКОУ ШИ5

классов \_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Д. Харина

\_\_\_\_\_\_А.В. Романенко.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г. «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_2016 г.

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Д. Харина

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г.

**Программа по учебному предмету**

**«Изобразительное искусство»**

**за курс 4 класса**

Составитель программы:

учитель изобразительного искусства и ручного труда

Круглова Л.В.

Содержание программы:

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты
3. Учебный план
4. Система оценки достижения планируемых результатов
5. Содержание программы
6. Календарно-тематический план

2016 г.

**Краевое государственное казенное образовательное учреждение школа-интернат №5»**

РАССМОТРЕНО: УТВЕРЖДАЮ:

Руководитель МО И.О.директора

учителей – начальных КГКОУ ШИ

классов \_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Д. Харина

\_\_\_\_\_\_А.В. Романенко.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г. «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_2016 г.

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Д. Харина

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2016 г.

**Программа по учебному предмету**

**«Руной труд»**

**за курс 4 класса**

Составитель программы:

учитель изобразительного искусства и ручного труда

Круглова Л.В.

Содержание программы:

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты
3. Учебный план
4. Система оценки достижения планируемых результатов
5. Содержание программы
6. Календарно-тематический план

2016 г.

1. **Пояснительная записка.**

Рабочая программа по ручному труду составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 1-4кл.:Под ред. В. В. Воронковой.

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Школьный курс по изобразительному искусству ставит следующие основные задачи:

·         способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;

·         находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;

·         содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;

·         ориентироваться в задании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;

·         исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;

·         дать учащимся знания элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;

·         знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;

·         развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес и любовь к изобразительной деятельности.

Для решения этих задач программой предусмотрены четыре вида занятий: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы, беседы об изобразительном искусстве.

*РИСОВАНИЕ С НАТУРЫ*

Учить детей анализировать объект изображения (определять форму, цвет и величину составных частей); развивать умения изображать объемные предметы прямоугольной, цилиндрической и конической формы в несложном пространственном положении; правильно определять величину рисунка по отношению к листу бумаги; передавать в рисунке строение предмета, форму, пропорции и свет его частей; учить пользоваться осевыми линиями при построении рисунка; подбирать соответствующие цвета для изображения предметов, передавая их объемную форму элементарной светотенью.

*ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ*

Учить детей последовательно выполнять построение орнаментов в прямоугольнике и квадрате, используя осевые линии; располагать узор симметрично, заполняя середину, углы, края; размещать декоративные элементы в круге на осевых линиях (диаметрах) в центре и по краям; пользоваться акварельными и гуашевыми красками; ровно заливать, соблюдая контуры, отдельные элементы орнамента; подбирать гармоническое сочетание цветов.

*РИСОВАНИЕ НА ТЕМЫ*

Развивать у учащихся зрительные представления и умения передавать в рисунке свои впечатления от ранее увиденного; учить правильно располагать изображения на листе бумаги, объединяя их общим замыслом.

*БЕСЕДЫ ОБ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ*

Учить детей узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развивать у них умение видеть красоту природы в различные времена года.

**2. Планируемые результаты**

*Основные требования к знаниям и умениям учащихся*

Учащиеся должны *уметь*:

·         правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;

·         передавать в рисунке форму прямоугольных, цилиндрических, конических предметов в несложном пространственном положении;

·         использовать осевые линии при построении рисунка симметричной формы;

·         передавать объемную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой (косой, по форме);

·         подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь);

·         пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узоров);

·         анализировать свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя);

·         употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов;

·         рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.

**3.Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ПРЕДМЕТ** | **К-во**  **час**  **в нед.** | **КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ** | | | | | | |
| **четверти** | | **полугодие** | **четверти** | | **полугодие** | **год** |
| **I** | **II** | **I** | **III** | **IV** | **II** |  |
| **Изобразительное искусство** | 1 |  |  |  |  |  |  |  |

**4. Система оценки достижения планируемых результатов по трудовому обучению:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | **I** уровень усвоения программного материала | **II** уровень усвоения программного материала |
| I четверть | Самостоятельное выполнение работы. | Выполнение работы с помощью учителя. |
| II четверть | Самостоятельное выполнение работы. | Выполнение работы с помощью учителя. |
| III четверть | Самостоятельное выполнение работы. | Выполнение работы с помощью учителя. |
| IV четверть | Самостоятельное выполнение работы. | Выполнение работы с помощью учителя. |

**5. Содержание программы.**

1 четверть

Рисование с натуры овощей и фруктов. Рисование с натуры листа дуба. Рисование с натуры ветки рябины. Составление узора из растительных элементов. Составление узора из растительных элементов. Рисование геометрического орнамента в квадрате. Рисование на тему сказочная избушка (составление эскиза). Рисование на тему сказочная избушка (работа в цвете).

2 четверть

Рисование с натуры предметов цилиндрической формы. Беседа «Декоративно-прикладное искусство». Беседа на тему «Золотая хохлома». Демонстрация изделий народного промысла. Рисование с натуры игрушки-грузовика (фургон). Рисование с натуры игрушки-автобуса. Рисование на тему «Виды транспорта». Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате. Рисование на тему «Моя любимая игрушка». Декоративное рисование расписной тарелочки (новогодняя тематика).

3 четверть

Декоративное рисование панно «Снежинка». Беседа по картинкам на тему «Кончил дело- гуляй смело». Рисование с натуры предмета симметричной формы (вымпел). Рисование с натуры раскладной пирамидки. Рисование с натуры бумажного стаканчика. Рисование с натуры игрушки сложной конструкции. Декоративное рисование листка к празднику 8 марта. Рисование с натуры домика для птиц. Рисование на тему «Пришла весна». Рассматривание иллюстраций, репродукций картин.

4 четверть

Рисование с натуры постройки из элементов строит.материала. Декоративное рисование расписного блюда. Рисование на тему «Космические корабли в полете». Рисование с натуры предметов конструктивной формы (игрушечные машины). Рисование с натуры в виде набросков столярных, слесарных инструментов. Рисование с натуры предметов симметричной формы(зонт). Рисование в квадрате узора из декоративно-переработанных форм (бабочки с цветами).

**6. Календарно-тематический план**

**4 класс**

1 четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | №по теме | Тема | Кол-во часов | Дата |
| 1 | 1 | Рисование с натуры овощей и фруктов | 1 |  |
| 2 | 2 | Рисование с натуры листа дуба | 1 |  |
| 3 | 3 | Рисование с натуры ветки рябины | 1 |  |
| 4 | 4 | Рисование с натуры ветки рябины(работа в цвете) | 1 |  |
| 5 | 5 | Составление узора из растительных элементов. | 1 |  |
| 6 | 6 | Составление узора из растительных элементов. | 1 |  |
| 7 | 7 | Рисование геометрического орнамента в квадрате. | 1 |  |
| 8 | 8 | Рисование на тему сказочная избушка (составление эскиза) | 1 |  |
| 9 | 9 | Рисование на тему сказочная избушка (работа в цвете) |  |  |

2 четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 10 | 1 | Рисование с натуры предметов цилиндрической формы. Беседа «Декоративно-прикладное искусство» | 1 |  |
| 11 | 2 | Беседа на тему «Золотая хохлома». Демонстрация изделий народного промысла. | 1 |  |
| 12 | 3 | Рисование с натуры игрушки-грузовика (фургон) | 1 |  |
| 13 | 4 | Рисование с натуры игрушки-автобуса | 1 |  |
| 14 | 5 | Рисование на тему «Виды транспорта». | 1 |  |
| 15 | 6 | Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате. | 1 |  |
| 16 | 7 | Рисование на тему «Моя любимая игрушка» | 1 |  |
| 17 | 8 | Декоративное рисование расписной тарелочки (новогодняя тематика). | 1 |  |
|  |  |  |  |  |

3 четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 18 | 1 | Декоративное рисование панно «Снежинка» | 1 |  |
| 19 | 2 | Беседа по картинкам на тему «Кончил дело- гуляй смело» | 1 |  |
| 20 | 3 | Рисование с натуры предмета симметричной формы (вымпел). | 1 |  |
| 21 | 4 | Рисование с натуры раскладной перамидки | 1 |  |
| 22 | 5 | Рисование с натуры бумажного стаканчика | 1 |  |
| 23 | 6 | Рисование с натуры игрушки сложной конструкции | 1 |  |
| 24 | 7 | Рисование с натуры игрушки сложной конструкции | 1 |  |
| 25 | 8 | Декоративное рисование листка к празднику 8 марта. | 1 |  |
| 26 | 9 | Рисование с натуры домика для птиц | 1 |  |
| 27.28 | 10,11 | Рисование на тему «Пришла весна». Рассматривание иллюстраций, репродукций картин. | 2 |  |

4 четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 29 | 1 | Рисование с натуры постройки из элементов строит.материала | 1 |  |
| 30 | 2 | Декоративное рисование расписного блюда | 1 |  |
| 31 | 3 | Рисование на тему «Космические корабли в полете» | 1 |  |
| 32 | 4 | Рисование с натуры предметов конструктивной формы (игрушечные машины) | 1 |  |
| 33 | 5 | Рисование с натуры в виде набросков столярных, слесарных иструментов | 1 |  |
| 34 | 6 | Рисование с натуры предметов симметричной формы(зонт) | 1 |  |
| 35 | 7 | Рисование с натуры предметов симметричной формы(зонт) | 1 |  |
| 36 | 8 | Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» | 1 |  |
|  | 9 | Рисование в квадрате узора из декоративно-переработанных форм (бабочки с цветами) | 1 |  |
|  |  |  |  |  |