РАССМОТРЕНО: УТВЕРЖДАЮ:

Руководитель МО И.О.Директора

учителей-начальных классов КГКСКОУ СКШИ 5

\_\_\_\_\_\_\_\_А.В.Романенко \_\_\_\_\_С.М.Налескина

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015г. «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2015г.

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Д. Харина

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 г.

Программа

по учебному предмету

изобразительная деятельность

(лепка, рисование, аппликация)

составлена на основе примерной адаптированной основной образовательной программы, согласно требованиям ФГОС

за курс 1- 4 классов

Составители программы:

учитель начальных классов

первой квалификационной категории

Аверина Светлана Борисовна

Учитель изобразительной деятельности

Круглова Лариса Витальевна

Содержание программы:

1. Пояснительная записка
2. Возможные результаты
3. Система оценки достижения возможных результатов
4. Учебный план
5. Календарно-тематический план

 Хабаровск 2015

**1.Пояснительная записка**

 Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с обучающимися с РАС. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребёнка воспитывается эмоциональное отношение к миру, развивается восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию он может выразить себя как личность доступными для него способами, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включить в эти виды деятельности всех без исключения детей. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию.

 Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приёмам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

 Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: «Лепка», «Рисование», «Аппликация». Во время занятий изобразительной деятельности необходимо вызывать у ребёнка положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать творческие проявления, развивать его самостоятельность. Ребёнок учится уважительно относится к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь ребёнка с РАС интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки могут использоваться в дальнейшем в трудовой деятельности, например, изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик.

В учебном плане предмет представлен на каждой ступени обучения. Изобразительная деятельность на IV ступени заменяется профильным трудом, в ходе которого у обучающихся формируется умение применять приобретённые на уроках ИЗО навыки в изготовлении изделий из керамики, в выпуске полиграфической, ткацкой, швейной и трудовой продукции. В рамках курсов «Предметно-практические действия» и «Коррекционно-развивающие занятия» также возможно проведение занятий по данному предмету с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе.

 Материально-техническое оснащение учебного предмета «Изобразительная деятельность» предусматривает:

* Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие различные кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки;
* Натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; составленным в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи;
* Оборудование: планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная доска.
* Расходный материал для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, солёное тесто, глина) и др

**2.Возможные результаты**

Учащиеся должны знать:

1. Материалы (пластилин, тесто, глина, бумага) и инструменты используемые в изобразительной деятельности (стека, карандаш, ножницы, кисти, краски, фломастеры).
2. Соблюдать последовательность действий при работе с художественными материалами.
3. Основные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый).

Учащиеся должны уметь:

1. Различать и использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).
2. Использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
3. Взаимодействовать в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.
4. Выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
5. использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

**3.Система оценки достижения возможных результатов**

* 1. Оценка достижений возможных предметных результатов по практической составляющей (что умеет) производится путем фиксации фактической способности к выполнению учебного действия, обозначенного в качестве возможного предметного результата по следующей шкале:

0 – не выполняет, помощь не принимает.

1 – выполняет совместно с педагогом при значительной тактильной помощи.

2 – выполняет совместно с педагогом с незначительной тактильной помощью или после частичного выполнения педагогом.

3 – выполняет самостоятельно по подражанию, показу, образцу.

4 – выполняет самостоятельно по словесной пооперациональной инструкции.

5 – выполняет самостоятельно по вербальному заданию.

* 1. Оценка достижений предметных результатов по знаниевой составляющей (что знает) производится путем фиксации фактической способности к воспроизведению (в т.ч. и невербальному) знания, обозначенного в качестве возможного предметного результата по следующей шкале:

0 – не воспроизводит при максимальном объеме помощи.

1 – воспроизводит по наглядным опорам со значительными ошибками и пробелами.

2 – воспроизводит по наглядным опорам с незначительными ошибками.

3 – воспроизводит по подсказке с незначительными ошибками.

4 – воспроизводит по наглядным опорам или подсказкам без ошибок.

5 – воспроизводит самостоятельно без ошибок по вопросу.

* 1. На основании сравнения показателей за полугодие текущей и предыдущей оценки учитель делает вывод о динамике усвоения АООП каждым обучающимся с РАС по каждому показателю по следующей шкале:

0 – отсутствие динамики или регресс.

1 – динамика в освоении минимум одной операции, действия.

2 – минимальная динамика.

3 – средняя динамика.

4 – выраженная динамика.

5 – полное освоение действия.

 **4.Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Предмет | Класс | Кол-во часов в нед. | I ч. | II ч. | I полуг. | III ч. | IV ч. | II полуг. | Год |
| Изобразительнаядеятельность | 1 | 3 | 27 | 21 | 48 | 25 | 23 | 48 | 96 |
|  | 2 | 3 | 27 | 21 | 48 | 25 | 24 | 49 | 97 |
|  | 3 | 2 | 16 | 17 | 33 | 20 | 15 | 35 | 68 |
|  | 4 | 2 | 16 | 17 | 33 | 20 | 15 | 35 | 68 |

**5.Календарно-тематическое планирование**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/пгод | № п/птема | Содержание предмета *I четверть*Лепка | Кол-вочас | Дата |
| 1 | 1 | Различение пластичных материалов и их свойств. | 1 | 1.09. |
| 2 | 2 | Различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. | 1 | 3.09. |
| 3-4 | 3-4 | Разминание и раскатывание пластилина.  | 2 | 5.09;8.09. |
| 5-6 | 5-6 | Отрывание кусочка пластилина от целого куска. | 2 | 10.09;12.09. |
| 7-8 | 7-8 | Откручивание кусочка пластилина от целого куска. | 2 | 15.09;17.09. |
| 9-10 | 9-10 | Разминание и раскатывание теста скалкой.  | 2 | 19.09;22.09. |
| 11-12 | 11-12 | Отрывание кусочка теста от целого куска. | 2 | 24.09;26.09. |
| 13-14 | 13-14 | Откручивание кусочка теста от целого куска. | 2 | 29.09;1.10. |
| 15-16 | 15-16 | Разминание и раскатывание глины. | 2 | 3.10;6.10. |
| 17-18 | 17-18 | Отрывание кусочка глины от целого куска. | 2 | 8.10;10.10. |
| 19-20 | 19-20 | Откручивание кусочка глины от целого куска. | 2 | 13.10;15.10. |
| Аппликация |
| 21 | 1 | Различение разных видов бумаги среди других материалов. | 1 | 17.10. |
| 22 | 2 | Различение инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. | 1 | 20.10. |
| 23 | 3 | Сминание бумаги. | 1 | 22.10. |
| 24 | 4 | Разрывание бумаги заданной формы, размера. | 1 | 24.10. |
| 25 | 5 | Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо, по диагонали. | 1 | 27.10. |
| Рисование |
| 26 | 1 | Различение материалов и инструментов, используемых для рисования.  | 1 | 29.10. |
| 27 | 2 | Оставление графического следа на бумаге, доске, стекле. | 1 | 31.10. |
| *II четверть(21ч.)* |
| 28 | 3 | Рисование карандашом.  | 1 |  |
| 29-31 | 4-6 | Упражнение на различение предметов по цвету. Рисование предметов разной окраски. | 3 |  |
| 32-34 | 7-9 | Упражнение на различение предметов по форме. Рисование предметов разной формы. | 3 |  |
| 35 | 10 | Упражнение на различение предметов по величине. Рисование предметов разной величины. | 1 |  |
| 36 | 11 | Рисование линий. | 1 |  |
| 37-38 | 12-13 | Рисование фруктов с применением трафарета и без него. | 2 |  |
| 39-41 | 14-16 | Рисование овощей с применением трафарета и без него. | 3 |  |
| 42 | 17 | Рисование узора в квадрате, (квадрат по трафарету). | 1 |  |
| 43 | 18 | Рисование узора для косынки треугольной формы. | 1 |  |
| 44 | 19 | Рисование на тему «Снеговик». | 1 |  |
| 45 | 20 | Рисование по шаблону с последующим раскрашиванием флажка. | 1 |  |
|  |  | Лепка |  |  |
| 46 | 1 | Отщипывание кусочка пластилина от целого куска. | 1 |  |
| 47 | 2 | Отрезание кусочка пластилина от целого куска стекой. | 1 |  |
| 48 | 3 | Размазывание пластилина по шаблону, внутри контура. | 1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/пгод | №п/птема | Содержание предмета | Кол-вочас | Дата |
| *III четверть (25ч.)* |
| 49 | 4 | Катание колбаски из пластилина на доске. | 1 | 12.01. |
| 50 | 5 | Катание колбаски из пластилина в руках. | 1 | 14.01. |
| 51 | 6 | Катание колбаски из теста на доске.  | 1 | 16.01. |
| 52 | 7 | Катание колбаски из теста в руках. | 1 | 19.01 |
| 53 | 8 | Катание колбаски из глины на доске.  | 1 | 21.01. |
| 54 | 9 | Катание колбаски из глины в руках. | 1 | 23.01. |
| 55 | 10 | Получение формы путём выдавливания формочкой из пластилина. | 1 | 26.01. |
| 56 | 11 | Получение формы путём выдавливания формочкой из теста. | 1 | 28.01. |
| 57 | 12 | Получение формы путём выдавливания формочкой из глины. | 1 | 30.01. |
| 58 | 13 | Вырезание из пластилина заданной формы по шаблону стекой. | 1 | 2.02. |
| 59 | 14 | Вырезание из теста заданной формы по шаблону стекой. | 1 | 4.02. |
| 60 | 15 | Вырезание из глины заданной формы по шаблону стекой. | 1 | 6.02. |
|  |  | Аппликация |  |  |
| 61 | 1 | Скручивание листа бумаги. | 1 | 16.02. |
| 62 | 2 | Намазывание всей поверхности клеем. | 1 | 18.02. |
| 63 | 3 | Намазывание части поверхности клеем. | 1 | 20.02. |
| 64 | 4 | Разрывание бумаги. Склеивание части бумаги путём наложения. | 1 | 25.02. |
| 65 | 5 | Разрывание бумаги по сгибу листа. Склеивание части бумаги путём наложения. | 1 | 27.02. |
| 66 | 6 | Разрывание бумаги по контуру. Склеивание части бумаги путём наложения. | 1 | 2.03. |
|  |  | Рисование |  |  |
| 67 | 1 | Рисование по шаблону карандашом с последующим раскрашиванием. | 1 | 4.03. |
| 68 | 2 | Рисование домика по трафарету и опорным точкам. | 1 | 6.03. |
| 69 | 3 | Рисование по замыслу с использованием шаблона « Что бывает круглое». | 1 | 11.03. |
| 70 | 4 | Рисование узора в полосе из треугольников. | 1 | 13.03. |
| 71 | 5 | Рисование геометрического орнамента по трафаретам. | 1 | 16.03. |
| 72-73 | 6-7 | Рисование по трафарету цветов, раскрашивание их. | 2 | 18.03;20.03. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/пгод | №п/птема | Содержание предмета | Кол-вочас | Дата |
| *IV четверть (23ч.)* |
|  |  | Лепка. |  |  |
| 74 | 1 | Сгибание колбаски в кольцо из пластилина. Закручивание колбаски в жгутик. | 1 | 30.03. |
| 75 | 2 | Переплетение колбасок (плетение из 2-ух, из 3-ёх колбасок) из пластилина. | 1 | 1.04. |
| 76 | 3 | Проделывание отверстия в детали из пластилина. | 1 | 3.04. |
| 77 | 4 | Сгибание колбаски в кольцо из теста. Закручивание колбаски в жгутик. | 1 | 6.04. |
| 78 | 5 | Переплетение колбасок (плетение из 2-ух, из 3-ёх колбасок) из теста. | 1 | 8.04. |
| 79 | 6 | Проделывание отверстия в детали из теста. | 1 | 10.04. |
| 80 | 7 | Сгибание колбаски в кольцо из глины. Закручивание колбаски в жгутик. | 1 | 13.04. |
| 81 | 8 | Переплетение колбасок (плетение из 2-ух, из 3-ёх колбасок) из глины. | 1 | 15.04. |
| 82 | 9 | Проделывание отверстия в детали из глины. | 1 | 17.04. |
|  |  | Аппликация.Повторение. |  |  |
| 83 | 1 | Скручивание листа бумаги. | 1 | 20.04. |
| 84 | 2 | Намазывание всей поверхности клеем. | 1 | 22.04. |
| 85 | 3 | Намазывание части поверхности клеем. | 1 | 24.04. |
| 86 | 4 | Разрывание бумаги. Склеивание части бумаги путём наложения. | 1 | 27.04. |
| 87 | 5 | Разрывание бумаги по сгибу листа. Склеивание части бумаги путём наложения. | 1 | 29.04. |
| 88 | 6 | Разрывание бумаги по контуру. Склеивание части бумаги путём наложения. | 1 | 4.05. |
|  |  | Рисование. |  |  |
| 89 | 1 | Рисование по опорным точкам и образцу пройденных букв. | 1 | 6.05. |
| 90 | 2 | Рисование по опорным точкам и образцу пройденных букв. | 1 | 8.09. |
| 91 | 3 | Рисование по опорным точкам и образцу пройденных букв. | 1 | 11.05. |
| 92 | 4 | Рисование по опорным точкам и образцу пройденных букв. | 1 | 13.05. |
| 93 | 5 | Рисование по опорным точкам и образцу геометрической фигуры круг, треугольник. | 1 | 15.05. |
| 94 | 6 | Рисование по опорным точкам и образцу геометрической фигуры квадрат. | 1 | 18.05. |
| 95 | 7 | Рисование предметов круглой формы. | 1 | 20.05. |
| 96 | 8 | Рисование предметов круглой формы. | 1 | 22.05. |

**5.Календарно-тематическое планирование**

**2 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/пгод | № п/птема | Содержание предмета *I четверть*Лепка | Кол-вочас | Дата |
| 1 | 1 | Различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. | 1 |  |
| 2 | 2 | Разминание и раскатывание, отрывание и откручивание кусочка пластилина от целого куска. | 1 |  |
| 3-4 | 3-4 | Катание колбаски из пластилина на доске и в руках. Продавливание точек и продольных линий на колбаске (огурец) | 2 |  |
| 5-6 | 5-6 | Отщипывание кусочков пластилина от целого куска и налепливание внутри контура. (мозаика «Овощи») | 2 |  |
| 7-8 | 7-8 | Разминание и раскатывание, отрывание и откручивание кусочка глины от целого куска. | 2 |  |
| 9-10 | 9-10 | Отрезание кусочка пластилина от целого куска стекой. | 2 |  |
| 11-12 | 11-12 | Размазывание пластилина по шаблону, внутри контура. | 2 |  |
| 13-14 | 13-14 | Вырезание из пластилина заданной формы по шаблону стекой. | 2 |  |
| 15-16 | 15-16 | Вырезание из теста заданной формы по шаблону стекой. | 2 |  |
| 17-18 | 17-18 | Вырезание из глины заданной формы по шаблону стекой. | 2 |  |
| 19-20 | 1-2 | АппликацияРазличение видов бумаги , инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. | 2 |  |
|  |
| 21 | 3 | Сминание бумаги. | 1 |  |
| 22 | 4 | Разрывание бумаги заданной формы, размера. | 1 |  |
| 23 | 5 | Сгибание листа бумаги пополам, вчетверо, по диагонали. | 1 |  |
| 24 | 1 | РисованиеРазличение материалов и инструментов, используемых для рисования. | 1 |  |
| 25 | 2 | Упражнение на различение предметов по цвету. Рисование предметов разной окраски. | 1 |  |
|  |
| 26 | 3 | Упражнение по рисованию разными графическими материалами: графитным карандашом, фломастером, цветными карандашами. Закрашивание шаблонов. | 1 |  |
| 27 | 4 | Упражнение на закрепление последовательности действий при работе с красками. | 1 |  |
| *II четверть(21ч.)* |
| 28 | 3 | Рисование Рисование кистью: прием касания*,* прием примакивания. | 1 |  |
| 29-31 | 4-6 | Рисование кистью: прием наращивания массы. | 3 |  |
| 32-34 | 7-9 | Упражнение на заучивание основных цветов и их различие (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). | 3 |  |
| 35 | 10 | Упражнение на различие геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. Рисование по опорным точкам. | 1 |  |
| 36 | 11 | Упражнение на различение предметов по форме. Рисование предметов разной формы. | 1 |  |
| 37-38 | 12-13 | Упражнение на различение предметов по величине. Рисование предметов разной величины. | 2 |  |
| 39-41 | 14-16 | Рисование линий - рисование замкнутых круговых линий (по образцу): воздушные шарики, клубок ниток. Рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий, пересекающихся линий-снежинки. рисование дугообразных линий (по показу): дым идет, самолет летит, плывет кораблик по волнам, бабочка перелетает с цветка на цветок и др. | 3 |  |
| 42 | 17 | Рисование по намеченным линиям елочки | 1 |  |
| 43 | 18 | Рисование в квадрате узора из веточек ели (на осевых линиях). | 1 |  |
| 44 | 19 | Рисование на тему «Снеговики». Рисование по намеченным линиям. | 1 |  |
| 45 | 20 | Рисование на тему «Снеговики». Работа в цвете. | 1 |  |
|  |  | Лепка |  |  |
| 46 | 1 | Расплющивание материала (на доске, между ладонями, между пальцами), разрезание стекой по намеченной учителем линии.( Домик) | 1 |  |
| 47 | 2 | Изготовление елочки из разновеликих треугольников: разрезание стекой по намеченной учителем линии, по шаблону | 1 |  |
| 48 | 3 | Изготовление украшений для елочки: катание шариков разных размеров (на доске, в руках) | 1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/пгод | №п/птема | Содержание предмета | Кол-вочас | Дата |
| *III четверть (25ч.)* |
| 49 | 4 | Катание палочек из пластилина на доске.( Веточка дерева весной) | 1 |  |
| 50 | 5 | Катание маленьких шариков из пластилина в руках. ( Веточка дерева весной) | 1 |  |
| 51 | 6 | Катание маленьких шариков из пластилина в руках. ( Веточка дерева весной- изготовление цветов) | 1 |  |
| 52 | 7 | Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием) | 1 |  |
| 53 | 8 | Яблоко: Катание шара, вдавливание, катание палочки, вырезание листа по шаблону и соединение деталей. | 1 |  |
| 54 | 9 | Получение формы путём выдавливания формочкой из пластилина, глины. | 1 |  |
| 55 | 10 | Вырезание из пластилина заданной формы по шаблону стекой. | 1 |  |
| 56 | 11 | Вырезание из глины заданной формы по шаблону стекой. | 1 |  |
| 57 | 12 | Вырезание из теста заданной формы по шаблону стекой. | 1 |  |
|  |  | Аппликация |  |  |
| 58 | 1 | Намазывание части и всей поверхности клеем. | 1 |  |
| 59 | 2 | Разрезание бумаги ножницами (выполнение надреза, разрезание листа бумаги). | 1 |  |
| 60 | 3 | Резание по прямой линии. | 1 |  |
| 61 | 4 | Скручивание листа бумаги. | 1 |  |
| 62 | 5 | Наклеивание скрученных полос бумаги на формат ( Открытка к празднику 8 марта) | 1 |  |
| 63 | 6 | Разрывание бумаги и наклевание кусочков по шаблону. ( Открытка к празднику 8 марта) | 1 |  |
| 64 | 7 | Разрывание бумаги и наклевание кусочков по шаблону. | 1 |  |
| 65 | 8 | Изготовление деталей ракеты-сгибание листов бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали).  | 1 |  |
| 66 | 9 | Наклеивание деталей ракеты на формат. | 1 |  |
|  |  | Рисование |  |  |
| 67 | 1 | Упражнение на закрашивание внутри контура, заполнение всей поверхности внутри контура.  | 1 |  |
| 68 | 2 | Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур, данных учителем. | 1 |  |
| 69 | 3 | Рисование машины по трафарету и опорным точкам. | 1 |  |
| 70 | 4 | Закрашивание внутри контура машины красками. | 1 |  |
| 71 | 5 | Выкрашивание фигур из глины. | 1 |  |
| 72-73 | 6-7 | Выкрашивание фигур из глины и последовательное наклеивание на формат. | 2 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/пгод | №п/птема | Содержание предмета | Кол-вочас | Дата |
| *IV четверть (24ч.)* |
|  |  | Лепка. |  |  |
| 74 | 1 | Изготовление деталей рыбки по шаблонам из глины. | 1 |  |
| 75 | 2 | Изготовление деталей рыбки по шаблонам из глины. | 1 |  |
| 76 | 3 | Выкрашивание деталей рыбки | 1 |  |
| 77 | 4 | Выкрашивание деталей рыбки | 1 |  |
| 78 | 5 | наклеивание на формат деталей рыбки. | 1 |  |
| 79 | 6 | Изготовление формы пасхального яйца по шаблону. | 1 |  |
| 80 | 7 | Декоративное украшение пасхального яйца -катание палочек из пластилина на доске | 1 |  |
| 81 | 8 | Декоративное украшение пасхального яйца – катание маленьких шариков и налепливание на фон сувенира. | 1 |  |
| 82 | 9 | Вырезание из пластилина заданной формы по шаблону стекой цветка. | 1 |  |
|  |  | Аппликация.Повторение. |  |  |
| 83 | 1 | Скручивание листов бумаги и наклевание на формат. | 1 |  |
| 84 | 2 | Намазывание всей поверхности клеем. | 1 |  |
| 85 | 3 | Изготовление деталей бабочки-сгибание листов бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали).  | 1 |  |
| 86 | 4 | Наклеивание деталей бабочки на формат. | 1 |  |
| 87 | 5 | Разрывание бумаги по контуру. | 1 |  |
| 88 | 6 | Разрывание бумаги по контуру. | 1 |  |
|  |  | Рисование. |  |  |
| 89 | 1 | Рисование по опорным точкам и образцу пройденных букв. | 1 |  |
| 90 | 2 | Рисование по опорным точкам и образцу пройденных цифр. | 1 |  |
| 91 | 3 | Рисование с натуры игрушки-светофора-рисунок по опорным точкам. | 1 |  |
| 92 | 4 | Рисование с натуры игрушки-светофора – штриховка внутри контуров. | 1 |  |
| 93 | 5 | Рисование с натуры связки воздушных шариков-рисование по опорным точкам  | 1 |  |
| 94 | 6 | Рисование с натуры связки воздушных шариков- работа в цвете. | 1 |  |
| 95 | 7 | Рисование с натуры игрушки-кораблика (выполнение рисунка) | 1 |  |
| 96 | 8 | Рисование с натуры игрушки-кораблика (работа в цвете) | 1 |  |
| 97 | 9 | Рисование с натуры игрушки-кораблика (работа в цвете) | 1 |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/пгод | №п/птема | Содержание предмета | Кол-вочас | Дата |
| *I четверть (16ч.)* |
|  |  | Лепка. |  |  |
| 1 | 1 | Различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. | 1 |  |
| 2 | 2 | Разминание и раскатывание, отрывание и откручивание кусочка пластилина от целого куска. | 1 |  |
| 3 | 3 | Катание колбаски, тонкой палочки, шаров из пластилина на доске и в руках.  | 1 |  |
| 4 | 4 | Размазывание пластилина по шаблону, внутри контура ( овощи) | 1 |  |
| 5 | 5 | Размазывание пластилина по шаблону, внутри контура (овощи) | 1 |  |
| 6 | 6 | Размазывание пластилина по шаблону, внутри контура (овощи) | 1 |  |
| 7 | 7 | Осенний букет. Вырезание из пластилина заданной формы по шаблону стекой. | 1 |  |
| 8 | 8 | Осенний букет. Вырезание из пластилина заданной формы по шаблону стекой. | 1 |  |
| 9 | 9 | Осенний букет. Соединение деталей изделия разными способами (прижатием, примазыванием, прищипыванием) | 1 |  |
|  |  | Аппликация. |  |  |
| 10 | 1 | Различение видов бумаги , инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. | 1 |  |
| 11 | 2 | Разрывание бумаги и наклеивание на заданный контур. Мозаика из рваной бумаги «Лесные грибы». | 1 |  |
| 12 | 3 | Мозаика из рваной бумаги «Лесные грибы».Изготовление деталей бабочки-сгибание листов бумаги (пополам, вчетверо, по диагонали).  | 1 |  |
| 13 | 4 | Мозаика из рваной бумаги «Лесные грибы».Наклеивание деталей бабочки на формат. | 1 |  |
|  |  | Рисование. |  |  |
| 15 | 1 | Рисование на тему: «Осенний лес» | 1 |  |
| 16 | 2 | Рисование на тему: «Осенний лес» |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/пгод | №п/птема | Содержание предмета | Кол-вочас | Дата |
| *2 четверть (17ч.)* |
|  |  | Рисование. |  |  |
| 17 | 1 | Рисование с помощью шаблона листьев дуба, березы, тополя.(Фон и подготовительный рисунок)  | 1 |  |
| 18 | 2 | Рисование с помощью шаблона листьев дуба, березы, тополя.(Работа в цвете) | 1 |  |
| 19 | 3 | Рисование ягод рябины с помощью шаблона.(Фон и подготовительный рисунок) | 1 |  |
| 20 | 4 | Рисование ягод рябины.(Работа в цвете) | 1 |  |
| 21 | 5 | Рисование гуашью на тему: «Первый снег» -рисование контура предмета по контурным линиям | 1 |  |
| 22 | 6 | Рисование гуашью на тему: «Первый снег» (фон и работа в цвете) | 1 |  |
| 23 | 7 | Рисование гуашью на тему: «Первый снег» (работа в цвете) | 1 |  |
| 24 | 8 | Рисование новогодних игрушек (бусы, флажки, шары). | 1 |  |
| 25 | 9 | Рисование новогодних игрушек (бусы, флажки, шары). | 1 |  |
| 26 | 10 | Рисование новогодних игрушек (бусы, флажки, шары). |  |  |
|  |  | Аппликация. |  |  |
| 27 | 1 | Изготовление Снегурочки способом сгибания и скручивания листов бумаги.  | 1 |  |
| 28 | 2 |  Изготовление Снегурочки способом сгибания и скручивания листов бумаги. | 1 |  |
| 29 | 3 | Изготовление Снегурочки способом сгибания и скручивания листов бумаги. | 1 |  |
| 30 | 4 | Изготовление Снегурочки способом сгибания и скручивания листов бумаги. |  |  |
|  |  | Лепка |  |  |
| 31 | 1 | Изготовление объемной елочки по шаблону | 1 |  |
| 32 | 2 | Изготовление объемной елочки по шаблону | 1 |  |
| 33 | 3 | Изготовление объемной елочки по шаблону | 1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/пгод | №п/птема | Содержание предмета | Кол-вочас | Дата |
| *3 четверть (20 ч.)* |
|  |  | Рисование. |  |  |
| 34 | 1 | Рисование приближенного и удаленного объекта.( Мой город) | 1 |  |
| 35 | 2 | Рисование приближенного и удаленного объекта.( Мой город) | 1 |  |
| 36 | 3 | Рисование приближенного и удаленного объекта.( Мой город) | 1 |  |
| 37 | 4 | Рисование способом по-сырому «Рыбки» | 1 |  |
| 38 | 5 | Рисование способом по-сырому «Рыбки» | 1 |  |
| 39 | 6 | Рисование способом монотипия «открытка к 8 марта» | 1 |  |
| 40 | 7 | Рисование способом монотипия «открытка к 8 марта» | 1 |  |
| 41 | 8 | Рисование способом монотипия «открытка к 8 марта» | 1 |  |
| 42 | 9 | Рисование моделей несложных конструкций (два кубика и призма) | 1 |  |
| 43 | 10 | Рисование моделей несложных конструкций (два кубика и призма)  |  |  |
| 44 | 11 | Рисование способом прижимания кисти веточки вербы. | 1 |  |
| 45 | 12 | Рисование способом прижимания кисти веточки вербы. | 1 |  |
|  |  | Аппликация |  |  |
| 46 | 1 | Сюжетная аппликация «Ракета летит»-разрезание бумаги по заданным контурам. | 1 |  |
| 47 | 2 | Сюжетная аппликация «Ракета летит» |  |  |
| 48 | 3 | Сюжетная аппликация «Ракета летит» |  |  |
| 49 | 4 | Сборка изображения объекта из нескольких деталей. | 1 |  |
|  |  | Лепка |  |  |
| 50 | 1 | Декоративное панно из соленого теста « Котенок». Вырезание из соленого теста заданной формы по шаблону стекой. | 1 |  |
| 51 | 2 | Декоративное панно из соленого теста « Котенок». Вырезание из соленого теста заданной формы по шаблону стекой. | 1 |  |
| 52 | 3 | Декоративное панно из соленого теста « Котенок».Наклеивание деталей на фон. | 1 |  |
| 53 | 4 | Декоративное панно из соленого теста « Котенок». Наклеивание деталей на фон. | 1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/пгод | №п/птема | Содержание предмета | Кол-вочас | Дата |
| *4 четверть (15 ч.)* |
|  |  | Рисование. |  |  |
| 54 | 1 | Рисование воздушных шаров. Наложение 3-х основных цветов друг на друга | 1 |  |
| 55 | 2 | Рисование радуги. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов. | 1 |  |
| 56 | 3 | Рисование салюта к дню Победы. | 1 |  |
| 57 | 4 | Рисование салюта к дню Победы. | 1 |  |
| 58 | 5 | Рисование на тему «Дерево весной»  | 1 |  |
| 59 | 6 | Рисование на тему «Дерево весной» | 1 |  |
| 60 | 7 | Рисование предметов прямоугольной формы (портфель). | 1 |  |
| 61 | 8 | Рисование цветов (ромашка, колокольчик). | 1 |  |
| 62 | 1 | Аппликация Изготовление букета тюльпанов. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). | 1 |  |
| 63 | 2 | Изготовление букета тюльпанов. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). |  |  |
| 64 | 3 | Изготовление стрекозы. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). | 1 |  |
| 65 | 1 | Лепка Лепка по образцу пройденных цифр и букв. | 1 |  |
| 66 | 2 | Декоративное панно из соленого теста « Весенние цветы». Вырезание из теста заданной формы по шаблону стекой. | 1 |  |
| 67 | 3 | Декоративное панно из соленого теста « Весенние цветы». Вырезание из теста заданной формы по шаблону стекой. | 1 |  |
| 68 | 4 | Декоративное панно из соленого теста «Весенние цветы». Наклеивание деталей на фон. | 1 |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**4 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/пгод | №п/птема | Содержание предмета | Кол-вочас | Дата |
| *I четверть (16ч.)* |
|  |  | Лепка. |  |  |
| 1 | 1 | Различение инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами. Катание колбаски, тонкой палочки, шаров из пластилина на доске и в руках. | 1 |  |
| 2 | 2 | Размазывание пластилина по шаблону, внутри контура ( осенние листья) | 1 |  |
| 3 | 3 | Размазывание пластилина по шаблону, внутри контура (осенние листья ) | 1 |  |
| 4 | 4 | Размазывание пластилина по шаблону, внутри контура (осенние листья) | 1 |  |
| 5 | 5 | Изготовление грибов. Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей.  | 1 |  |
| 6 | 6 | Изготовление грибов. Лепка предмета, состоящего из одной части и нескольких частей. | 1 |  |
| 7 | 7 | Лепка грозди винограда. | 1 |  |
| 8 | 8 | Лепка грозди винограда. | 1 |  |
| 9 | 9 | Лепка и декорирование кружки мелкими деталями. | 1 |  |
|  |  | Аппликация. |  |  |
| 10 | 1 | Различение видов бумаги , инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации. | 1 |  |
| 11 | 2 | Изготовление мозаики из рваной и смятой бумаги « Ветка рябины».Сминание бумаги. Разрывание бумаги заданной формы, размера.  | 1 |  |
| 12 | 3 | Изготовление мозаики из рваной и смятой бумаги « Ветка рябины». | 1 |  |
| 13 | 4 | Изготовление мозаики из рваной и смятой бумаги « Ветка рябины».Наклеивание деталей на формат. | 1 |  |
|  |  | Рисование. |  |  |
| 15 | 1 | Рисование на тему: «Осенний лес» | 1 |  |
| 16 | 2 | Рисование на тему: «Осенний лес» |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/пгод | №п/птема | Содержание предмета | Кол-вочас | Дата |
| *2 четверть (17ч.)* |
|  |  | Рисование. |  |  |
| 17 | 1 | Самостоятельное расположение деталей узора и составление их на данной площади. | 1 |  |
| 18 | 2 | Рисование растительного узора в полосе по образцу. | 1 |  |
| 19 | 3 | Рисование растительного узора в полосе по образцу. Работа в цвете. | 1 |  |
| 20 | 4 | Рисование овощей.(Рисунок по намеченным линиям) | 1 |  |
| 21 | 5 | Рисование овощей.(Работа в цвете) | 1 |  |
| 22 | 6 | Рисование гуашью на тему: «Гуси-лебеди» -рисование контура предмета по контурным линиям  | 1 |  |
| 23 | 7 | Рисование гуашью на тему: «Гуси-лебеди» (работа в цвете) | 1 |  |
| 24 | 8 | Рисование новогодних игрушек (бусы, флажки, шары). | 1 |  |
| 25 | 9 | Рисование новогодних игрушек (бусы, флажки, шары). | 1 |  |
| 26 | 10 | Рисование новогодних игрушек (бусы, флажки, шары). |  |  |
|  |  | Аппликация. |  |  |
| 27 | 1 | Изготовление Деда Мороза способом сгибания и скручивания листов бумаги.Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). | 1 |  |
| 28 | 2 |  Изготовление Деда Мороза способом сгибания и скручивания листов бумаги. | 1 |  |
| 29 | 3 | Изготовление Деда Мороза способом сгибания и скручивания листов бумаги. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. | 1 |  |
| 30 | 4 | Изготовление Деда Мороза. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. | 1 |  |
|  |  | Лепка |  |  |
| 31 | 1 | Изготовление панно из глины «елочка» по шаблону | 1 |  |
| 32 | 2 | Изготовление панно из глины «елочка» по шаблону | 1 |  |
| 33 | 3 | Изготовление панно из глины «елочка» по шаблону. Сборка и наклеивание деталей на фон. | 1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/пгод | №п/птема | Содержание предмета | Кол-вочас | Дата |
| *3 четверть (20 ч.)* |
|  |  | Рисование. |  |  |
| 34 | 1 | Рисование сюжетного рисунка: по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка «Автомобили», из предложенных объектов*,* по представлению. | 1 |  |
| 35 | 2 | Рисование сюжетного рисунка: по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка «Автомобили» | 1 |  |
| 36 | 3 | Рисование сюжетного рисунка: по образцу - срисовывание готового сюжетного рисунка «Автомобили» | 1 |  |
| 37 | 4 | Рисование способом по-сырому «Чудесные птицы» | 1 |  |
| 38 | 5 | Рисование способом по-сырому «Чудесные птицы» | 1 |  |
| 39 | 6 | Рисование узора в квадрате по образцу и самостоятельно (платок, скатерть, салфетка).Самостоятельное расположение деталей узора и составление их на данной площади.  | 1 |  |
| 40 | 7 | Рисование узора в квадрате по образцу и самостоятельно (платок, скатерть, салфетка). Штриховка составленного узора. | 1 |  |
| 41 | 8 | Рисование с солью «Открытка к 8 марта» | 1 |  |
| 42 | 9 | Составление узора из линий различной конфигурации и цвета. | 1 |  |
| 43 | 10 | Составление узора из линий различной конфигурации и цвета. | 1 |  |
| 44 | 11 | Рисование способом прижимания кисти веточки вербы. | 1 |  |
| 45 | 12 | Рисование способом прижимания пасхальной открытки. | 1 |  |
|  |  | Аппликация |  |  |
| 46 | 1 | Сюжетная аппликация «Самолет в небе»-разрезание бумаги по заданным контурам. | 1 |  |
| 47 | 2 | Сюжетная аппликация «Самолет в небе» |  |  |
| 48 | 3 | Конструирование танка из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). |  |  |
| 49 | 4 | Сборка танка из нескольких деталей. | 1 |  |
|  |  | Лепка |  |  |
| 50 | 1 | Декоративное панно из соленого теста « Пасхальный сувенир». Вырезание из пластилина заданной формы по шаблону стекой. | 1 |  |
| 51 | 2 | Декоративное панно из соленого теста «Пасхальный сувенир». Вырезание из пластилина заданной формы по шаблону стекой. | 1 |  |
| 52 | 3 | Декоративное панно из соленого теста «Пасхальный сувенир». Наклеивание деталей на фон. | 1 |  |
| 53 | 4 | Декоративное панно из соленого теста «Пасхальный сувенир». Наклеивание деталей на фон. | 1 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/пгод | №п/птема | Содержание предмета | Кол-вочас | Дата |
| *4 четверть (15 ч.)* |
|  |  | Рисование. |  |  |
| 54 | 1 | Сюжетное рисование «Три медведя»  | 1 |  |
| 55 | 2 | Сюжетное рисование «Три медведя» | 1 |  |
| 56 | 3 | Рисование салюта к дню Победы. | 1 |  |
| 57 | 4 | Рисование салюта к дню Победы. | 1 |  |
| 58 | 5 | Рисование на тему «Дерево весной»  | 1 |  |
| 59 | 6 | Рисование на тему «Дерево весной» | 1 |  |
| 60 | 7 | Рисование узора в полосе по образцу и самостоятельно | 1 |  |
| 61 | 8 | Рисование цветов черемухи. | 1 |  |
| 62 | 1 | Аппликация Изготовление куклы. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). | 1 |  |
| 63 | 2 | Изготовление куклы. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). | 1 |  |
| 64 | 3 | Изготовление куклы. Конструирование объекта из бумаги (заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой). | 1 |  |
| 65 | 1 | Лепка Лепка по образцу вазы и оформление изделия (выполнение отпечатка, нанесение на изделие декоративного материала, дополнение изделия мелкими деталями, нанесение на изделие рисунка). | 1 |  |
| 66 | 2 | Декоративная лепка изделия с нанесением орнаментов (растительного, геометрического).  | 1 |  |
| 67 | 3 | Декоративное панно из соленого теста « Сказочная птица». Вырезание из теста заданной формы по шаблону стекой. | 1 |  |
| 68 | 4 | Декоративное панно из соленого теста «Сказочная птица» Наклеивание деталей на фон. | 1 |  |